



Moravské divadlo Olomouc

PŘEDBĚŽNÉ ALTERNACE NA MĚSÍC ÚNOR 2020

(k 21. 1., doplněno 24. 1. a 29. 1. a 10. 2. a 20. 2., upraveno 3. 2. - aktuální změna obsazení vyhrazena)

1.2. Dům Bernardy Alby – Barbora Dobišarová (Magdaléna), Dominika Hrazdílková (Amélie)

2.2. Zkrocení zlé ženy – Emily-Joy Smith (Kateřina), Benjamin Cook (Petruccio), Francesca Raule (Bianca), Seamus Wilkinson (Lucentio), Stephano Sacco (Gremio), Johannes Nolden (Hortensio), Craig McFarlane (Sluha u Petruccia), Barbora Lahučková (Vdova), dirigent: Petr Šumník

3.2. Lovci perel – Helena Beránková (Leila), Jakub Rousek (Nadir), Martin Štolba (Zurga), David Szendiuch (Nurabad), dirigent: Petr Šumník

4.2. The Beatles Celebration - Seamus Wilkinson (Lennon), Alejandro Polo (McCartney), Benjamin Cook (Harrison), Dmitrij Savakov (Starr), Kateřina Iranová (Yoko Ono), Chloe Jones (Linda McCartney), Caroline Rees (Cynthia Lennon), Emanuela Giglio (Jane Asher), Ludmila Novotná (Matka Paula), Michaela Tsepeleva Horká (Matka Johna), Craig McFarlane (Otec Johna), Guido Sarno (Sgt. Pepper)

6.2. Tlustý prase – dle obsazení

7.2. Splašené nůžky – dle obsazení

8.2. Kupec benátský – dle obsazení

9.2. Zkrocení zlé ženy – Emily-Joy Smith (Kateřina), Benjamin Cook (Petruccio), Francesca Raule (Bianca), Seamus Wilkinson (Lucentio), Stephano Sacco (Gremio), Johannes Nolden (Hortensio), Craig McFarlane (Sluha u Petruccia), Barbora Lahučková (Vdova), dirigent: Petr Šumník

11.2. Starci na chmelu – Natálie Tichánková (Božka), Vojtěch Poštulka (Bačkovský), Milan Jureček (Černý), Anna Sedláčková (Zemáková), Šárka Vltavská (Nálevková), Patricia Janečková (Pavlíková), Dominika Marchovská (Anežka)

12.2. Così fan tutte – Elena Gazdíková (Fiordiligi), Anna Nitrová (Dorabella), Barbara Sabella (Despina), David Szendiuch (Don Alfonso), Milan Vlček (Ferrando), Martin Štolba (Guglielmo), dirigent: Miloslav Oswald

14.2. Petr a Lucie – dle obsazení

15.2. Mamzelle Nitouche - Barbara Sabella (Denisa de Flavigny), Martin Štolba (Célestin), Elena Gazdíková (Matka představená), Ivana Plíhalová (Fortnýřka), Jakub Tolaš (Major de Château – Gibus), Vojtěch Pačák (Poručík de Champlatreux), Lea Vítková (Corinna), dirigent: Tomáš Hanák



Moravské divadlo

Olomouc

17.2. Postřižiny – Filip Tailor (Pianista)

18.2. Dům Bernardy Alby – Bára Vidomská (Magdaléna), Petra Schováňková (Amélie)

20.2. Evžen Oněgin – dle obsazení

21.2. Cornevillské zvonky – Milan Vlček (Henri), Jiří Příbyl (Gaspard), Lucie Skácelíková (Žerména), Barbora Řeřichová (Serpoletta), Jakub Rousek (Grenicheux), Petr Martínek (Prokurátor), Radek Leszczynski (Notář), Vladimír Třebický (Cachalot), Vendula Hlubková (Manetka), Kateřina Leszczynski (Žanetka), Michaela Dvořáková (Gertruda), Eva Wolfová Zatloukalová (Zuzanka), dirigent: Petr Šumník

22.2. Cornevillské zvonky – Martin Štolba (Henri), Jiří Příbyl (Gaspard), Denisa Bílá (Žerména), Lucie Kordová (Serpoletta), Daniel Matoušek (Grenicheux), Petr Martínek (Prokurátor), Vojtěch Poštulka (Notář), Ondřej Doležal (Cachalot), Helena Beránková (Manetka), Markéta Zahnašová (Žanetka), Vendula Pumprlová (Gertruda), Petra Zindler (Zuzanka), dirigent: Petr Šumník

23.2. Krejčovský salon – Štěpán Vacula (Chlapec)

25.2. Tlustý prase – dle obsazení

26.2. Cornevillské zvonky - Milan Vlček (Henri), David Szendiuch (Gaspard), Lucie Skácelíková (Žerména), Barbora Řeřichová (Serpoletta), Jakub Rousek (Grenicheux), Jakub Tolaš (Prokurátor), Radek Leszczynski (Notář), Vladimír Třebický (Cachalot), Vendula Hlubková (Manetka), Kateřina Leszczynski (Žanetka), Michaela Dvořáková (Gertruda), Eva Wolfová Zatloukalová (Zuzanka), dirigent: Petr Šumník

27.2. Giselle - Francesca Raule (Giselle), Stefano Sacco (Albert), Hodaka Maruyama (Hilarion), Chloe Jones (Bathilda), Andrea Canalicchio (Fritz), Katarina Gajic (Beata), Emily-Joy Smith (Carla), Michaela Tsepeleva Horká (Berthe), Yui Kyotani (Myrtha), Katarina Gajic (První víla), Emily-Joy Smith (Druhá víla), dirigent: Petr Šumník

28.2. Postřižiny - František Jeník (Pianista)

29.2. Jméno – Michaela Doleželová (Elizabeth)