



Moravské divadlo Olomouc

PŘEDBĚŽNÉ ALTERNACE NA MĚSÍC ZÁŘÍ 2019

(k 20. 8., doplněno 27. 8., upraveno 2. 9. a 10. 9. - aktuální změna obsazení vyhrazena)

3.9. Così fan tutte – Barbora Řeřichová (Fiordiligi), Anna Nitrová (Dorabella), Patricia Janečková (Despina), Jiří Příbyl (Don Alfonso), Jozef Gráf (Ferrando), Martin Štolba (Guglielmo), dirigent: Miloslav Oswald

5.9. Starci na chmelu – Natálie Tichánková (Božka), Adam Sychrow (Macourek), Tomáš Neuer (Bačkovský), Vojtěch Pačák (Černý), Barbora Kovalíková (Zemáková), Šárka Vltavská (Nálevková), Hana Madecká (Pavlíková), Dominika Marchovská (Anežka)

7.9. Ernani – Rafael Alvarez (Ernani), Martin Štolba (Carlos), David Szendiuch (de Silva), Radoslava Müller (Elvira), Věra Veselská (Johanna), Petr Martínek (Ricardo), Radek Leszczynski (Jago), dirigent: Miloslav Oswald

8.9. Kočičí hra – dle obsazení

9.9. Kupec benátský – dle obsazení

11.9. Boží mlýny - Dominika Hrazdílková (Děvečka)

12.9. Vzpouza nevěst – Kateřina Vainarová (Doktorka Zapletalová)

13.9. Mamzelle Nitouche – Barbara Sabella (Denisa de Flavigny), Martin Štolba (Célestin), Vladimíra Včelná (Matka představená), Ivana Plíhalová (Fortnýřka), Petr Martínek (Major de Château – Gibus), Vojtěch Pačák (Poručík de Champlatreux), Lucie Skácelíková (Corinna), dirigent: Tomáš Hanák

14.9. Mamzelle Nitouche – Radoslava Müller (Denisa de Flavigny), Peter Svetlík (Célestin), Elena Gazdíková (Matka představená), Magda Málková (Fortnýřka), Petr Martínek (Major de Château – Gibus), Daniel Matoušek (Poručík de Champlatreux), Lea Vítková (Corinna), dirigent: Tomáš Hanák

15.9. Krejčovský salon – Jiří Robenek (Chlapec)

17.9. Zkrocení zlé ženy – Emily Smith (Kateřina), Paul Oliver (Petruccio), Rachel Hickey (Bianca), Lukáš Cenek (Lucentio), Antonín Blahuta (Gremio), Alejandro Polo (Hortensio), Seamus Wilkinson (Sluha u Petruccia), Daisy Wales (Vdova), dirigent: Petr Šumník

20.9. Evžen Oněgin – dle obsazení

21.9. Splašené nůžky – dle obsazení



Moravské divadlo Olomouc

22.9. Zvonokosy – Ivana Plíhalová (Eulálie), Jaroslav Krejčí (Bartoloměj), Milan Vlček (Lorenc), Václav Bahník (Inocenc), Olga Bezačinská (Judita), Barbara Sabella (Lenka), Magda Málková (Adelajda), Lukáš Červenka (Vincek), dirigent: Petr Šumník

24.9. Orfeus v podsvětí – Petr Martínek (Pluto), Martin Štolba (Jupiter), Jakub Rousek (Orfeus), Ondřej Doležal (Styx), Radek Leszczynski (Mercure), Jiří Kučera (Mars), Olga Bezačinská (Eurydika), Lea Vítková (Diana), Vendula Hlubková (Veřejné mínění), Vendula Pumprlová (Venuše), Markéta Zahnašová (Kupido), Magda Málková (Juno), Radim Šimeček (Morfeus), dirigent: Tomáš Hanák

25.9. Kupec benátský – dle obsazení

26.9. Così fan tutte – Elena Gazdíková (Fiordiligi), Radoslava Müller (Dorabella), Barbara Sabella (Despina), David Szendiuch (Don Alfonso), Milan Vlček (Ferrando), Tadeáš Hoza (Guglielmo), dirigent: Miloslav Oswald

28.9. Splašené nůžky – dle obsazení

29.9. Bajadéra - Emily-Joy Smith (Nikia), Stefano Sacco (Solor), Yui Kyotani (Gamzatti), Andrea Canalicchio (Fakír), Dmitrij Savakov (Bráhmaň), dirigent: Petr Šumník

30.9. Mamzelle Nitouche – Barbara Sabella (Denisa de Flavigny), Martin Štolba (Célestin), Vladimíra Včelná (Matka představená), Ivana Plíhalová (Fortnýřka), Petr Martínek (Major de Château – Gibus), Vojtěch Pačák (Poručík de Champlatreaux), Lucie Skácelíková (Corinna), dirigent: Tomáš Hanák